

## Presseinformation

Düsseldorf, 7. März 2019

### **Galerie Anette Müller zeigt „Tatendrang“ mit Malereien, Skulpturen und Zeichnungen von Michael Hottner und Kai Klahre**

Die Galerie Anette Müller freut sich, vom 16. März bis zum 27. April 2019 die Ausstellung "Tatendrang" präsentieren zu können, in der Zeichnungen, Bronzeskulpturen sowie Malereien auf Leinwand, Aluminium, Folie und Stein von Michael Hottner und Kai Klahre gegenübergestellt werden.

Das bestimmende Moment des künstlerischen Ansatzes, der die Einmaligkeit des gattungsübergreifenden Werks von Kai Klahre und Michael Hottner ausmacht, ist die Zeichnung. Auf ihr gründen die malerischen wie bildhauerischen Arbeiten der beiden Meisterschüler von Thomas Hartmann. „Zeichnung ist der Anfang“, sagt Kai Klahre. „Das ständige Zeichnen, Formen und Heraussuchen, eine Lebendigkeit des Strichs werden zu immer neuen Anfängen.“ Auch Michael Hottner sagt über seine zeichnerischen Malereien: „Ich kombiniere Inhalte oder reduziere und erarbeite durch zeichnerisches Herangehen eigene Bildwelten.“ Die Zeichnung gehört zur Aristokratie der Künste. Mit ganz wenig kann sie ungemein viel leisten, im Rahmen eines vernetzten Systems gar die Andeutung einer ganzen Welt. Der Zeichnung wohnt eine natürliche Offenheit inne. Gerichtet ist sie nicht selten auf die Dokumentation von Erinnerungen, Erfahrungen, Gefühlen, Ängsten und Obsessionen. Dass Zeichnen Erinnerungs- und Zukunftsarbeit zugleich ist, davon zeugen auch die Arbeiten von Kai Klahre, die mit ihren historischen und mythologischen Bezügen auf die Kontinuität bestimmter philosophischer Fragestellungen verweisen.

Michael Hottner (\*1980, Schwandorf) hat von 2002 bis 2008 ein Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg bei den Professoren Christine Colditz und Thomas Hartmann absolviert. Der Künstler ist Meisterschüler von Professor Thomas Hartmann. Michael Hottner lebt und arbeitet in Schwandorf bei Nürnberg.

Kai Klahre (\*1981, Halle/Saale) hat von 2003 bis 2009 ein Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg bei den Professoren Christine Colditz und Thomas Hartmann absolviert. Der Künstler ist Meisterschüler von Professor Thomas Hartmann. Kai Klahre lebt und arbeitet in Nürnberg.

**Pressebilder (Auswahl)**



**Michael Hottner**

„Ballnäher“

Mischtechnik auf Folie

100 cm x 70 cm

© Michael Hottner



**Kai Klahre**

„Im Zentrum steht ein König“ 2016

Öl auf Leinen

145 cm x 145 cm

© Kai Klahre



**Kai Klahre**

„Fuchsfeuer“ 2019

Bronze, Ölfarbe

Unikat

© Kai Klahre

## **Biographie Michael Hottner**

Michael Hottner (\*1980, Schwandorf) hat von 2002 bis 2008 ein Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg bei den Professoren Christine Colditz und Thomas Hartmann absolviert. Der Künstler ist Meisterschüler von Professor Thomas Hartmann. Michael Hottner lebt und arbeitet in Schwandorf bei Nürnberg.

## **Stipendien und Preise**

2010

Debütantenförderung des bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst

2009

„Virginia Center for the Creative Arts“ (VCCA)

„Cité internationale des arts“, Paris, Stipendium des bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst

## **Ausstellungen (Auswahl)**

2019

„Tatendrang“, mit Kai Klahre, Galerie Anette Müller, Düsseldorf

"Gibt´s was Neues ?", Regensburg

2018

"235kg Rohgewicht“, Fürth

2016

"Malerei und Zeichnung“, Speinshart

2015

"Wahrheit macht kein Geräusch“, Regensburg

„Große Ostbayrische Kunstaussstellung“

"Aspekte - Alles Zeichnung“, Regensburg

„Drei“, Sulzbach

2014

„Große Ostbayerische Kunstaussstellung“

„Abschied“

2013

„Große Ostbayerische Kunstausstellung“

2012

„Neuer Tag“, Weiden

"Ruhe und Bewegung in der Kunst", Nürnberg

2011

"3 x junge Kunst", Kunst- und Gewerbeverein Regensburg

2010

"Malerei und Zeichnung“, Cité internationale des arts, Paris

2009

Stadttheater Fürth

"Malerei und Zeichnung“, VCCA, Virginia

2008

„Der Blick nach Außen“, Museum der Stadt Ratingen

Schmidthaus, Nabburg

Galerie Pankow, Berlin

Ausstellung zum Nürnberger Nachrichtenpreis

„Im Korridor“, Fürth

Akademiegalerie Nürnberg

Kunstverein Weiden

2007

„Gelacht wird im Wald“, Akademie Galerie Nürnberg

Teilnahme am LFA Kunstkalender

„Centrum Bavaria Bohemia“, Schönsee

„Fünfzehn aus 5“, Galerie ABTart, Stuttgart

2006

„Tiergartenhotel“, Hotel Tiergarten, Nürnberg

2004

„Feedback“, Akademie der Bildenden Künste München, Nürnberg

2003

„Skizze und Zeichnung“, Kunstverein Erlang

2002

OSWE-Galerie Modul, Weiden

## **Biographie Kai Klahre**

Kai Klahre (\*1981, Halle/Saale) hat von 2003 bis 2009 ein Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg bei den Professoren Christine Colditz und Thomas Hartmann absolviert. Der Künstler ist Meisterschüler von Professor Thomas Hartmann. Kai Klahre lebt und arbeitet in Nürnberg.

## **Ausstellungen und Messen (Auswahl)**

2019

„Tatendrang“, mit Michael Hottner, Galerie Anette Müller, Düsseldorf

„Kai Klahre“, Galerie Schwarz, Greifswald

Art Karlsruhe

2018

„Sicht der Muräne“, Galerie Anke Zeisler, Berlin

„Weltenerzeuger“, mit Julia Drahmman, Galerie Anette Müller, Düsseldorf

Art Karlsruhe

2017

„Früchte“, Galerie Anke Zeisler, Berlin

„Stell dir vor“, Galerie Anette Müller, Düsseldorf

„Malerei! Malerei!“, rfzk - Laurentiu Feller, Nürnberg

„Weltenfresser“, Kunstverein Kirchzarten

„Mitunter die Realität“, Galerie Anette Müller, Düsseldorf

„Luther und Babylon“, Galerie Anke Zeisler, Berlin

Art Karlsruhe, Position Berlin, Art Zürich

2016

„Perse“, Kunstverein Erlangen

„Güdü-Klahre-Malerei“, Galerie mit der blauen Tür, Nürnberg

„Königsweg“, Galerie Schwarz, Greifswald

„paint euphoria“, maerzgalerie, Leipzig

2015

„Paper“, maerzgalerie, Leipzig  
Art Zürich, Galerie Schwarz, Galerie Rigassi  
„5 Helden“, Bernsteinzimmer, Nürnberg  
„Gute Kunst? Wollen!“, Sammlung Rusche, AEG, Nürnberg  
„Öldurst“, Galerie Sturm, Nürnberg  
„elementar“, maerzgalerie, Leipzig  
„Begleiter“, maerzgalerie, Leipzig

2014

Art 14 London, maerzgalerie, Leipzig  
„Chimäre“, Galerie Bernsteinzimmer, Nürnberg  
Art Zürich

2013

„Orkan“, maerzgalerie, Leipzig  
Salon der Gegenwart, Hamburg

2012

„Eros und Thanatos“, Werke aus der Sammlung SØR Rusche, Werkschauhalle  
Spinnerei, Leipzig  
„about watching“, mit Patrik Entian, maerzgalerie, Berlin  
„Sichtbar machen“, Rotary Collection, Nürnberg  
„Stillstehende Sachen aus der Sammlung SØR Rusche, Niederländische Stilleben  
des 17. Jahrhunderts im Dialog mit zeitgenössischer Malerei“, Museum Abtei  
Liesborn des Kreises Warendorf, Wadersloh-Liesborn

2011

Ausstellung mit Michael Soltau u. Ernst Hesse, Galerie Hubert Schwarz, Greifswald  
Doppelsausstellung mit Sebastian Schrader, maerzgalerie, Leipzig  
„Westend Sommer“, Galerie Hubert Schwarz, Greifswald  
„Staffel – Kai Klahre und Kollegen“, Galerie Lutz, Nürnberg  
„B: EAST – Temporäres Kunst- und Kulturunter. nehmen“, Nordostpark, Nürnberg  
„Vierunddreißig zu Kleist“, Galerie Alte Schule Adlershof, Berlin, St. Marienkirche,  
Frankfurt an der Oder

2010

„FERMENTE – Positionen junger Kunst“, maerzgalerie, Leipzig  
„alles/nichts/oder“, Galerie koal, Berlin



2009

- „Güdü Hottner Klahre“, Stadttheater, Fürth
- „Four Painters“, Akademie Galerie, Nürnberg
- „Preisträger“, Galerie mit der blauen Tür, Nürnberg
- „Von Menschen und anderen Tieren“, Galerie Schwarz, Greifswald

2008

- „Unter Druck“, Akademie Galerie, Nürnberg
- „Hottner und Klahre“, Schmidt-Haus, Nabburg
- „Drei unter einem Nenner“, Galerie Arte Nobilis, Regensburg
- „Tier und Mensch“, Ausstellungsprojekt der Stadt Nürnberg
- „Druckgrafik und“, AKT Kunstverein Amberg
- Ausstellungsreihe „Pavillon 15“, Museum Ratingen
- Galerie Pankow, Berlin
- „Jahresausstellung“, Freunde der Kunst Oberviechtach

2007

- „Klahre zeigt“, Hase & Moos, Nürnberg
- „Jahresausstellung“, AdBK, Nürnberg
- „Gelacht wird im Wald“, Akademie Galerie, Nürnberg
- „Hoppla Druckgrafik“, Dizzys Galerie, Nürnberg

2004

- „Zeichnung“, Kunstverein Erlangen

## Informationen zur Ausstellung

Titel: „Tatendrang“

Malerei, Skulptur und Zeichnung von Michael Hottner und Kai Klahre

Laufzeit: 16. März - 27. April 2019

Vernissage: Freitag, 15. März 2019, 19-22 Uhr

Die Künstler werden anwesend sein.

Ort: Galerie Anette Müller, Rheinort 2 (Alter Hafen), 40213 Düsseldorf

Öffnungszeiten: Di - Sa 11-19 Uhr, Mo geschlossen

Website: [www.galerie-anettemueller.de](http://www.galerie-anettemueller.de)

## Über die Galerie

Die Galerie Anette Müller konzentriert sich auf die Präsentation zeitgenössischer Malerei und Bildhauerei. Von der Diplom-Kauffrau und Kunsthistorikerin Anette Müller 2014 gegründet, zeigt die Galerie sowohl Gemälde und Skulpturen aufstrebender Nachwuchskünstler als auch Arbeiten etablierter zeitgenössischer Künstler. In wechselnden Ausstellungen zeigt die Galerie Szenarien dessen, was Malerei und Bildhauerei heute sein kann und will. Die Galeriearbeit beinhaltet zudem Sammlungsbetreuung und projektbezogene Beratung sowie in Kooperation mit Bildungsinstitutionen Kunstvermittlung.

## Für Rückfragen und Bildmaterial

Anette Müller

Diplom-Kauffrau und Kunsthistorikerin M. A.

Galerie Anette Müller

Rheinort 2 (Alter Hafen)

40213 Düsseldorf

Telefon: +49 211 21079714

Telefax: +49 211 21079715

Mobil: +49 151 64043675

[info@galerie-anettemueller.de](mailto:info@galerie-anettemueller.de)